

MIÉRCOLES 5

17 HS. | SALA DENGÜN PIUKÉ

ENCUENTRO CON ROSARIO BLÉFARI

En una conversación abierta y distendida, la cantante y escritora compartirá una charla sobre música y literatura con los jóvenes que integran la comunidad de la sala Dengün Piuké.

18 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

LECTURA. MI MONTAÑA

Leen: Cristian Aliaga, Pablo Bernasconi, Julián López, Pedro Mairal, Luisa Peluffo

En un paisaje que nos obliga a hablar de ascensos y escaladas invitamos a seis autores a contarnos sobre aquellas montañas personales que han tenido que escalar, sin necesariamente llegar a la cima.

19 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

INAUGURACIÓN. CONFERENCIA. ESCRITURA EN MOVIMIENTO: EL LECTOR COMO TRANSEÚNTE.

Palabras inaugurales a cargo de la escritora Sylvia Molloy.

MÚSICA. ANAHI RAYEN MARILUAN EN VIVO.

VIERNES 7

11 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

MÚSICA PARA CAMALEONES. TALLER INTENSIVO DE CREACIÓN LITERARIA

Por Iosi Havilio

Este taller está dirigido a todos aquellos que estén embarcados en proyectos de escritura o tengan ideas para desarrollar. Se trata de un espacio de exploración de un universo creativo que va y viene de la palabra a la cadencia de la música.

(*Este taller será impartido en dos encuentros: viernes 7 y sábado 8 hasta a las 13 hs. Más información e inscripción previa en talleres@filba.org.ar. Cupos limitados).

11 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

IDEAS DE ESCRITURA PARA LA COMPOSICIÓN DE CANCIONES

Por Rosario Bléfari

En este taller la cantante y escritora entregará algunas aproximaciones y sugerencias para, a través de ejercicios prácticos, probar algunas ideas en la composición musical.

(*Cupos limitados. Inscripción previa en talleres@filba.org.ar)

11 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

TALLER DE GESTIÓN Y PUBLICACIÓN DE LIBROS DIGITALES

Por Esteban Castromán

¿Cómo se transforma un manuscrito en una obra que pueda ir al encuentro de sus propios lectores? En este taller se analizan herramientas de edición, diseño, procesos de publicación y distribución y se otorgan estrategias concretas de marketing editorial.

(Actividad coorganizada con IndieLibros. Cupos limitados. Inscripción previa en talleres@filba.org.ar)

17 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

LECTURA + PANEL. NYC: NACIDOS Y CRIADOS

Participan: Graciela Cros, Vera Giaconi, Sylvia Molloy
Modera: Santiago Rey

¿Cuánto moldea la cuna, la tierra de la infancia, a la escritura? Irse o quedarse para escribir: esa es la cuestión. En Bariloche, exilio elegido por muchos, tres escritoras reflexionan sobre los interrogantes en torno al contexto y su influencia en el proceso creativo.

18 HS. | LA LLAVE

CHARLA PARA ADOLESCENTES CON PEDRO MAIRAL

Antes que escritor, un autor siempre fue lector y fueron esas elecciones en la infancia y adolescencia las que delinearón su propia biografía y las búsquedas que luego se transformaron en procesos de escritura. ¿Qué relatos acompañaron la adolescencia de Pedro Mairal?

18.30 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

LECTURA + ILUSTRACIONES EN VIVO. MANUAL DE ZOOLOGÍA FANTÁSTICA.

Participan: Pablo Bernasconi, Josefina Licitra, Rosario Bléfari, Diego Erlan
Presenta: Martín Zubieta

Escenario ideal para imaginar seres fantásticos, la historia de Bariloche está repleta de mitos: duendes, criaturas monstruosas y los dinosaurios más grandes de la historia. Cuatro autores retratan su animal fantástico, su bestia legendaria.

20 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

ENTREVISTA. CLAUDIA PIÑEIRO EN PRIMERA PERSONA

Entrevista: Silvina Frieria

"A veces hay libros que te ayudan a no sentirte solo, porque cuando los lees te das cuenta de que otra gente pasó por situaciones como las que vos estás viviendo", ha dicho Claudia Piñeiro. Sobre sus lecturas y su pasión por la escritura conversará la autora recorriendo sus temas literarios más recurrentes como el silencio, el secreto o la muerte.

22 HS. | ESTACIÓN ARAUCANÍA

NOCHE DE POESÍA+MÚSICA

Leen: Cristian Aliaga, Liliana Ancalao, Carolina Biscayart, Esteban Castromán, Graciela Cros, Agustina Paz Frontera, Pedro Mairal.
Música: Germán Lema

Tonos, respiraciones, melodías, lenguas y silencios en esta noche de poesía con autores de distintos puntos del país.

SÁBADO 8

10 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

ENCUENTRO. TENSIONES REGIONALES

Una reunión de trabajo dirigida a editores, libreros, gestores culturales interesados en mejorar la circulación de la literatura y debatir sobre la situación del libro en la región.

16 HS. | CASA SORIA MORIA

CAMINATA POR EL BOSQUE

Participan: Vera Giaconi Anahí Rayen Mariluan, Adrián Moyano

Con el lago de frente y la montaña de fondo, esta caminata es una invitación a pasear por senderos y conversar sobre lecturas, relatos y libros.

(*Actividad con cupo limitado. La inscripción es por orden de llegada).

16 HS. | CASA SORIA MORIA

ENTREVISTA. LECTORES ENTREVISTAN A JULIÁN LÓPEZ

Luego de semanas de haberlo leído y estudiado, un grupo de lectores entrevista en vivo al escritor Julián López como ningún periodista puede hacerlo: con la inclemencia de un lector desprejuiciado.

(Participa: Grupo de lectura Biblioteca 4 de febrero, de San Martín de los Andes).

17 HS. | CASA SORIA MORIA

LECTURA+PANEL. CRUCE EPISTOLAR. LA CIENCIA DE LA ESCRITURA

Participan: Esteban Castromán, Guillermo Abramson
Modera: Diego Erlan

Sin conocerse ni saber nada sobre el oficio del otro, un escritor y un científico intercambian mails guiados por la curiosidad. Durante semanas, se preguntan, se leen y responden mientras reflexionan sobre los vínculos posibles entre la ciencia y la literatura.

18.30 HS. | CASA SORIA MORIA

PANEL. CONTAR EL CUENTO

Participan: Liliana Ancalao, Iosi Havilio, Pedro Mairal
Modera: Silvina Frieria

"Los años pasan y son tantas las veces que he contado la historia, que ya no sé si la recuerdo de veras o si sólo recuerdo las palabras con que la cuento", decía Borges. Todos sin excepción oímos cuentos antes de leerlos, y esa es la invitación de este panel: escuchar historias y conversar sobre la música de la escritura y el poder de la palabra.

(*Cupos limitados. Inscripción previa en talleres@filba.org.ar)

19 HS. | CASA SORIA MORIA

CATA DE LIBROS

Participan: Esteban Castromán y Claudia Piñeiro

Probar, oler y mirar la literatura. Una cata de libros en la que dos autores abrirán los sentidos de los asistentes con una selección de lo mejor de sus bibliotecas personales, mientras invitan a degustar una buena cerveza.

(*Cupos limitados. Inscripción previa en talleres@filba.org.ar).

21.30 HS. | ESTACIÓN ARAUCANÍA

LECTURAS. PARA HACER BIEN EL AMOR HAY QUE VENIR AL SUR

Leen: Melissa Bendersky, Vera Giaconi, Iosi Havilio, Agustina Paz Frontera
Presenta: Diego Erlan

Sexo, drogas & rock and roll. En la ciudad emblema del desenfreño y exceso adolescente, cuatro escritores comparten historias sobre sexo y juventud.

22.30 HS. | ESTACIÓN ARAUCANÍA

MÚSICA. ROSARIO BLÉFARI EN CONCIERTO

Rosario Bléfari, una de las referentes más potentes de la música indie argentina, invita en este concierto, a despegar un poquito los pies de la tierra.

(Las entradas se entregarán por orden de llegada una hora antes de comenzar el show).

DOMINGO 9

16 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

PANEL. TE CUENTO MI LIBRO: WORK IN PROGRESS

Participan: Cristian Aliaga, Diego Erlan, Iosi Havilio
Presenta: Guillermo Virués

Después del punto final, un manuscrito suele ser publicado o guardado en un cajón. Como si fuera una catarsis cuatro escritores se animan a contarnos sus últimas obras inéditas y a compartir sus dudas, problemas o aciertos, transformando ese punto final en puntos suspensivos.

17 A 19 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

1 A 1

Leen: Vera Giaconi, Sebastián Fonseca, Horacio Herman

En la intimidad, un escritor le lee a un asistente del festival un fragmento de la obra de algún autor olvidado, pero digno de ser recordado.

17.30 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

PANEL. SUR: CENTRO Y PERIFERIA

Participan: Liliana Ancalao, Emilio Di Tata Roitberg, Agustina Paz Frontera, Claudia Piñeiro
Modera: Adrián Moyano

Mapuche, patagónico, argentino, latino, ¿existe una identidad propia del sur? Pese a lo que digan los geógrafos el Sur es subjetivo porque depende de quién y desde dónde se mire. Teniéndolo como norte, cuatro autores dialogan sobre su propio centro y periferia, dando vuelta el mapa y mirando a Argentina en posición invertida.

19 HS. | BIBLIOTECA SARMIENTO

LECTURAS. BITÁCORA

Leen: Pablo Bernasconi, Rosario Bléfari, Vera Giaconi, Emilio Di Tata Roitberg, Julián López, Sebastián Fonseca

Seis autores recorren lugares emblemáticos de la ciudad y los reflejan a través de su escritura más personal. En esta lectura de cierre, comparten con el público su propio mapa de Bariloche, escrito a instancias del Festival.

ACTIVIDADES ESPECIALES

Encuentro para Docentes
Sábado 8 – 9 hs.
UNTER - Av. María Elflein 735

Encuentro para Artistas y Gestores (Fondo Nacional de las Artes)
Sábado 8 – 12 hs.
Biblioteca Sarmiento

Más información en
www.filba.org.ar



TALLERES



LADO B



FILBITA